

# Трудове навчання



7 клас

(35 годин, 1 година на тиждень)

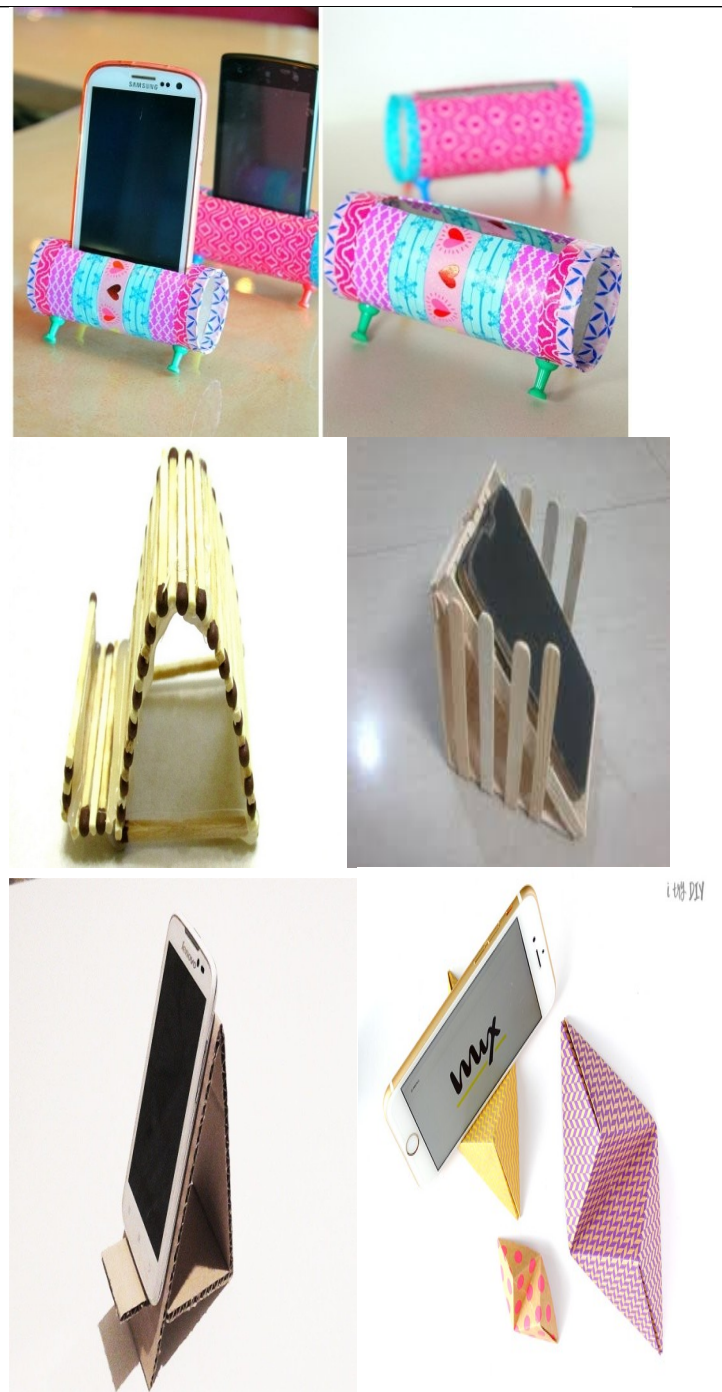
Складено згідно навчальної програми «Трудове навчання 5-9 класи. Навчальна програма для загальноосвітніх навчальних закладів», затвердженої наказом МОН України від 07.06.2017 № 804 «Про оновлені навчальні програми для учнів 5-9 класів загальноосвітніх навчальних закладів»




№ уроку	Дата	Кількість годин	Зміст навчального матеріалу	Очікувані результати навчально-пізнавальної діяльності учнів
			<b>Розділ 1. Основи проектування, матеріалознавства та технології обробки.</b>	
		9	<b>Проект 1: Панно.</b> <b>Основна технологія:</b> технологія виготовлення штучних квітів. <b>Додаткова технологія:</b> оздоблення мозаїкою., виготовлення аплікації (з текстильних та природних матеріалів).	
1			<b>Вступ.</b> Інструктаж з безпеки життєдіяльності. Основи проектної діяльності. Методи проектування. Метод фокальних об'єктів.. Інформаційні джерела. Пошук інформації.	<i>Учень/учениця:</i> <b>Знаннєвий компонент</b> Пояснює добір методів проектування. Розуміє призначення методу фокальних об'єктів. Має уявлення про сучасні технології виготовлення конструкційних матеріалів. Пояснює будову та принцип дії інструментів, пристосувань та обладнання для обробки конструкційних матеріалів.
2			<b>Організаційно-підготовчий етап.</b> Вибір та обґрунтування теми проекту. Історичні відомості про виникнення декоративного мистецтва виготовлення штучних квітів. Регіональні особливості оздоблення оселі в національних українських традиціях. Моделі-аналоги (аналіз подібних виробів).	<b>Діяльнісний компонент</b> Визначає завдання та планує проектну діяльність. Добирає та застосовує методи проектування для вирішення завдань. Застосовує прийоми комбінаторики у процесі проектування виробу.
3			<b>Конструкторський етап.</b> Вибір об'єкта проектування (виду виробу). Розробка композиції. Створення ескізного рисунка виробу. Добір конструкційних матеріалів та інструментів.	Використовує моделі-аналоги для аналізу та подальшого компонування об'єкта проектування. Добираючи конструкційні матеріали, враховує їхні переваги

4		<p><b>Технологічний етап.</b> Планування роботи з виконання проєкту (технологічна послідовність виготовлення виробу). Виготовлення основних елементів панно. Самоконтроль якості виконання технологічних операцій. Правила безпеки праці та санітарно-гігієнічні вимоги під час роботи над виробом.</p>	<p>та недоліки. Розраховує та планує орієнтовну вартість витрачених матеріалів. Виконує технологічні операції відповідно до обраного виробу та технології його виготовлення. Добирає матеріали, інструменти та обладнання для виготовлення виробу. Дотримується прийомів роботи з інструментами, пристосуваннями та обладнанням. Визначає необхідну кількість матеріалів для виготовлення виробу. Вирізняє за характерними ознаками технології виготовлення та оздоблення виробів, поширені в регіоні проживання. Виготовляє виріб. Створює композицію для оздоблення виробу. Оздоблює виріб. <i>Дотримується правил безпечної праці при виконанні технологічних операцій.</i> Читає та виконує графічне зображення (схеми) на три площини проєкцій (за потреби при виконанні проєкту).</p>
5		<p>Процес виготовлення обраного об'єкта проєктування. Самоконтроль якості виконання технологічних операцій. Організація робочого місця та безпека праці.</p>	
6		<p>Процес виготовлення обраного об'єкта проєктування. Самоконтроль якості виконання технологічних операцій. Організація робочого місця та безпека праці</p>	
7		<p>Процес виготовлення обраного об'єкта проєктування. Самоконтроль якості виконання технологічних операцій. Організація робочого місця та безпека праці.</p>	
8		<p>З'єднання деталей панно. Остаточна обробка виробу. Догляд за предметами інтер'єру. Самоконтроль якості виконання технологічних операцій. Контроль якості виробу. Організація робочого місця та безпека праці.</p>	
9		<p><b>Заключний етап.</b> Розрахунок орієнтованої вартості витрачених матеріалів на виготовлення виробу. Презентація виготовлених виробів.</p>	<p><b>Ціннісний компонент</b> Обґрунтовує доцільність визначеного плану дій. Висловлює судження про добір конструкційних матеріалів на основі певних критеріїв. <i>Усвідомлює вплив матеріалів хімічного походження на здоров'я людини.</i> Висловлює судження щодо вибору форми та оздоблення виробу. <i>Оцінює виконання технологічних операцій та усуває недоліки.</i> <i>Усвідомлює важливість безвідходного виробництва.</i> Усвідомлює важливість уміння читати креслення. Усвідомлює важливість машини, як складової частини розвитку техніки (технологій) Обґрунтовує доцільність визначеного плану дій. Висловлює судження про добір конструкційних матеріалів на основі певних критеріїв. <i>Усвідомлює вплив матеріалів хімічного походження на здоров'я людини.</i> Висловлює судження щодо вибору форми та оздоблення виробу. <i>Оцінює виконання технологічних операцій та усуває недоліки.</i> <i>Усвідомлює важливість безвідходного виробництва.</i> Усвідомлює важливість уміння читати креслення.</p>

		6	<p><b>Проект 2. Органайзер</b>  <b>Основна технологія:</b> технологія виготовлення швейних виробів ручним способом.  <b>Додаткова технологія:</b> технологія виготовлення аплікації;технологія оздоблення мозаїкою..</p>	
10			<p><b>Організаційно-підготовчий етап.</b> Вибір та обґрунтування теми проекту. Історичні відомості про органайзер. Моделі-аналоги (аналіз подібних виробів). Вибір об'єкта проектування (виду виробу).</p>	
11			<p><b>Конструкторський етап.</b> Створення ескізного рисунка виробу. Добір конструкційних матеріалів та інструментів. Виготовлення шаблонів. Розкрій деталей. Планування роботи з виконання проекту (технологічна послідовність виготовлення виробу).</p>	
12			<p><b>Технологічний етап.</b> Планування роботи з виконання проекту (технологічна послідовність виготовлення виробу). Процес виготовлення обраного об'єкта проектування. Самоконтроль якості виконання технологічних операцій. Організація робочого місця та безпека праці.</p>	
13			<p>Процес виготовлення обраного об'єкта проектування. Самоконтроль якості виконання технологічних операцій. Організація робочого місця та безпека праці.</p>	
14			<p>Процес виготовлення обраного об'єкта проектування. Оздоблення та остаточна обробка виробу. Самоконтроль якості виконання технологічних операцій. Контроль якості виробу. Організація робочого місця та безпека праці.</p>	
15			<p><b>Заключний етап.</b> Розрахунок орієнтовної вартості витрачених матеріалів на виготовлення виробу. Контроль якості виробу. Захист проекту.</p>	
		9	<p><b>Проект 3. Підставка під гаджет.</b>  <b>Основна технологія:</b> технологія орігамі. <b>Додаткова технологія:</b> технологія оздоблення виробу або технологія ручної обробки деревини.</p>	
16			<p><b>Організаційно-підготовчий етап.</b> Вибір та обґрунтування теми проекту. Історичні відомості про підставку. Моделі-аналоги (аналіз подібних виробів). Вибір об'єкта проектування (виду підставки).</p>	

17		<b>Конструкторський етап.</b> Створення ескізного рисунка виробу. Добір конструкційних матеріалів та інструментів. Виготовлення шаблонів. Розкрій деталей. Планування роботи з виконання проєкту (технологічна послідовність виготовлення виробу).
18		<b>Технологічний етап.</b> Планування роботи з виконання проєкту (технологічна послідовність виготовлення виробу). Виготовлення основних елементів підставки. Самоконтроль якості виконання технологічних операцій. Правила безпеки праці та санітарно-гігієнічні вимоги під час роботи над виробом.
19		Процес виготовлення обраного об'єкта проєктування. Самоконтроль якості виконання технологічних операцій. Організація робочого місця та безпека праці.
20		Процес виготовлення обраного об'єкта проєктування. Самоконтроль якості виконання технологічних операцій. Організація робочого місця та безпека праці.
21		Процес виготовлення обраного об'єкта проєктування. Самоконтроль якості виконання технологічних операцій. Організація робочого місця та безпека праці.
22		Процес виготовлення обраного об'єкта проєктування. Самоконтроль якості виконання технологічних операцій. Організація робочого місця та безпека праці.
23		Процес виготовлення обраного об'єкта проєктування. Оздоблення та остаточна обробка виробу. Самоконтроль якості виконання технологічних операцій. Контроль якості виробу. Організація робочого місця та безпека праці.
24		<b>Заключний етап.</b> Розрахунок орієнтованої вартості витрачених матеріалів на виготовлення виробу. Презентація виготовлених виробів.



		7	<b>Проект 4. Гаманець.</b> <b>Основна технологія :</b> технологія виготовлення швейних виробів ручним способом. <b>Додаткова технологія:</b> технологія виготовлення вишитих виробів декоративним швом або виробів із бісеру.	
25			<b>Організаційно-підготовчий етап.</b> Вибір та обґрунтування теми проекту. Історичні відомості про гаманець. Моделі-аналоги (аналіз подібних виробів). Вибір об'єкта проектування (виду гаманця).	
26			<b>Конструкторський етап.</b> Створення ескізного рисунка виробу. Інструменти та пристосування для вишивання. Створення ескізного рисунка виробу. Добір конструкційних матеріалів та інструментів для виготовлення виробу.	
27			<b>Технологічний етап.</b> Планування роботи з виконання проекту (технологічна послідовність виготовлення виробу). Види вишивальних швів. Гладь, хрестик. Виконання основних елементів по виготовленню виробу. Самоконтроль якості виконання технологічних операцій. Правила безпеки праці та санітарно-гігієнічні вимоги під час роботи над виробом.	
28			Процес виготовлення обраного об'єкта проектування. Самоконтроль якості виконання технологічних операцій. Організація робочого місця та безпека праці.	
29			Процес виготовлення обраного об'єкта проектування. Самоконтроль якості виконання технологічних операцій. Організація робочого місця та безпека праці.	
30			Процес виготовлення обраного об'єкта проектування. Оздоблення та остаточна обробка виробу. Самоконтроль якості виконання технологічних операцій. Контроль якості виробу. Організація робочого місця та безпека праці.	
31			<b>Заключний етап.</b> Розрахунок орієнтованої вартості витрачених матеріалів на виготовлення виробу. Презентація виготовлених виробів.	
		4	<b>Розділ 2 Технологія побутової діяльності та самообслуговування</b>	<b>Знанневий компонент:</b> Наводить приклади призначення етикеток та екологічних символів.
		2	<b>Проект 1. Малярні роботи у побуті власними руками.</b>	Наводить приклади застосування відповідних технологій при

		<b>Технологія:</b> технологія малярних робіт.	виконанні малярних робіт <i>Знає про шкідливий вплив фарб і може йому запобігати.</i>
32		Малярні роботи. Матеріали та інструменти для малярних робіт. Необхідність застосування ґрунтовок.	<b>Діяльнісний компонент:</b> Читає та розуміє значення спеціальних символів, штрих-кодів. <i>Розрізняє екологічні символи і стандарти якості та безпеки.</i>
33		Технологія виконання малярних робіт. Вплив кольору на психологію людини.	<i>Добирає матеріали та інструменти для виконання малярних робіт.</i>
	2	<b>Проект 2 . Я – споживач.</b> <b>Технологія:</b> технологія придбання продуктів харчування та інших товарів.	<b>Ціннісний компонент:</b> <i>Усвідомлює важливість правильного добору матеріалів для малярних робіт з погляду доцільності та безпеки їх використання.</i>
34		Маркування споживчих товарів. Призначення етикеток на товарах. Екологічні символи. Стандарти якості й безпеки. Склад продуктів. Індекс «Е» та його призначення. Попереджувальні символи. Спеціальні символи та їх значення. Штрих-код і його застосування.	<i>Критично ставиться до інформації про товари для збереження здоров'я.</i> <i>Висловлює власні судження про необхідність маркування споживчих товарів.</i> <i>Усвідомлює важливість дотримання рекомендацій щодо утилізації тари</i>
35		Читання маркування на споживчих товарах. Як перевірити автентичність товару. Розробка етикетки для власного виробу	